

◆しかのいえCONSORT 第一回演奏会◆

開いた居間の扉の向こうで、小さな音楽が始まる——

食卓のリコーダー・アンサンブル

～古の響きから現代曲まで～

- ◆出演◆ しかのいえCONSORT / 中川つよし・徳山さゆり・細野律子・土屋容子・鹿野青介 (リコーダー)
- ◆令和元年6月9日◆開場13:10◆開演13:30~14:30◆全席自由1,500円(ワンドリンク付)◆定員20名◆
- ◆会場:しかのいえ / 東京都北区上十条2-9-6 (JR埼京線「十条駅」から徒歩5分程度)◆
- ◆ご予約が必要です・ご連絡はこちらまで→080-5468-0245 / sshika@jcom.zaq.ne.jp (鹿野青介)



◆演目◆

- 「ためいき」/ A. ホルボーン
- タンデル・ナーゲン / ヘンリーVIII
- 5声のブラウニング「樹々は緑に」/ W. バード
- アルプス組曲 / B. プリテン
- 5本のフルートのための協奏曲 第六番 / J. B. ボワモルティエ
- 他……



しかのいえ
北区上十条2-9-6
080-5468-0245

◆しかのいえ CONSORT・プロフィール◆

2018年、改元を翌年に控えた平成最後の秋、リコーダー奏者・中川つよしの生徒たちが有志で結成した合奏ユニット。その名称は、第一回演奏会の会場が、メンバーの一人、鹿野の自宅の居間(鹿野の家)であることに由来する。お釈迦さまが悟りを開いた林園「鹿野苑(ろくやおん)」とは関係ない、たぶん。昔々、人々の暮らしの場に密着していたリコーダーという楽器を、改めて元々のホーム・グラウンドでも活躍させるべく、今後も精力的に、そして目一杯小さく活動を継続する予定。

©中川つよしリコーダー教室 <http://aonoya.art.coocan.jp/nakagawa/>